

**EDITAL 02/2022**  
**PROCESSO SELETIVO MESTRADO**

**Prova específica da linha de pesquisa**

Estudos históricos e socioculturais da Educação Física, esporte, lazer e saúde

**Número sorteado:** \_\_\_\_\_

**Observações:** Não identifique a prova e nenhuma folha de resposta ou de rascunho com o seu nome. A prova e a folha de respostas devem ser identificadas apenas com o número sorteado: registre-o no campo especificado acima e no canto superior direito de todas as folhas de resposta. As respostas devem ser à caneta.

**QUESTÃO 01)** Quais as contribuições da obra de Norbert Elias (A busca da Excitação) para os estudos históricos e socioculturais da EF, esporte, lazer e saúde?

**QUESTÃO 02)** Elabore um texto sobre o estado do conhecimento da produção em educação física no âmbito das ciências humanas e sociais tendo como referência a bibliografia do edital.

## **Chave de respostas**

Espera-se que o(a) candidato(a) atenda aos seguintes aspectos nas duas questões: na produção textual, estabelecer diálogo com as referências indicadas pela linha; coerência e consistência interna dos argumentos; utilização das normas cultas da língua e aspectos formais da redação científica.

Mais especificamente em relação a cada questão:

### **QUESTÃO 01) Quais as contribuições da obra de Norbert Elias (A busca da Excitação) para os estudos históricos e socioculturais da EF, esporte, lazer e saúde?**

- Explicar as relações entre o processo civilizador e o desenvolvimento do esporte moderno, a partir da esportivização dos passatempos (centralização e pacificação do estado/ parlamentarização; desenvolvimento do associativismo e aumento das cadeias de interdependência; refinamento das condutas e desenvolvimento de autocontrole).
- Explicar as características das atividades de passatempo/ lazer e esporte nas sociedades modernas (regramento, quadro mimético, catarse, relação tensão-excitação).
- Discorrer sobre a forma pela qual a obra de Elias e Dunning contribuiu para o desenvolvimento da sociologia do esporte e do lazer (ao legitimar esse campo de estudos nas ciências sociais e na história de forma global), desdobrando suas consequências para a criação de um campo de pesquisas na educação física no Brasil.

### **QUESTÃO 02) Elabore um texto sobre o estado do conhecimento da produção em educação física no âmbito das ciências humanas e sociais tendo como referência a bibliografia do edital.**

Analisar o debate em torno da crítica ao viés biologizante no campo da Educação Física e os desdobramentos para a produção do conhecimento na abordagem sociocultural (novas abordagens, novos objetos de pesquisa, diferentes teorizações envolvidas). Além disso, espera-se que a(o) candidata(o) dialogue com conceituações da área das Humanidades a partir de distintas perspectivas indicadas na bibliografia do edital.