

**EDITAL 02/2023**  
**PROCESSO SELETIVO MESTRADO**

**Prova específica da linha de pesquisa**  
Educação Física, cotidiano, currículo e formação docente

**Número sorteado:** \_\_\_\_\_

**Observações:** Não identifique a prova e nenhuma folha de resposta ou de rascunho com o seu nome. A prova e a folha de respostas devem ser identificadas apenas com o número sorteado: registre-o no campo especificado acima e no canto superior direito de todas as folhas de resposta. As respostas devem ser à caneta.

**ORIENTAÇÃO PARA REALIZAÇÃO DA PROVA:** Os candidatos desta linha deverão escolher duas das três questões apresentadas para serem respondidas, sendo que uma delas deverá ser relacionada ao tema de estudo vinculado a/ao orientadora/or indicado no ato da inscrição. Ao responder, indique o número de cada questão escolhida.

**QUESTÃO 01)** Considerando a literatura indicada no edital, disserte sobre os principais avanços, tensões e desafios para a promoção de práticas pedagógicas anticapacitistas e inclusivas, tomando por base as políticas de formação (inicial e continuada) de professores/as de Educação Física e sua relação com a inclusão de alunos/as considerados Público Alvo da Educação Especial.

**QUESTÃO 02)** Observa-se, nas últimas duas décadas, uma expansão das investigações com/sobre/para as crianças no território nacional, especialmente, a partir das contribuições teóricas dos Novos Estudos Sociais sobre a Infância. Em tal

perspectiva, o reconhecimento da criança enquanto sujeito de direitos, ator social e produtora de cultura, tem configurado como argumento central para a problematização do adultocentrismo presente em nossa sociedade. A promoção da escuta e da participação das crianças nas práticas pedagógicas e de pesquisa é um compromisso ético, estético e político em defesa da(s) infância(s). Diante do exposto, disserte sobre as possibilidades e os desafios que os Estudos com o Cotidiano apresentam para as práticas pedagógicas e de pesquisa da Educação Física com as crianças, em contextos escolares e não escolares, de modo a considerá-las como sujeitos capazes de pensar e agir sobre si em seus mundos de vida.

**QUESTÃO 03)** Considerando a literatura de estudo indicada no edital, discorra sobre os principais eixos teórico-metodológicos que têm sido norteadores dos estudos nos campos da formação profissional e do currículo no contexto da Educação Física. Deve incluir na resposta dissertativa ao menos uma investigação de seu conhecimento, demonstrando detalhamento da pesquisa, leitura e compreensão.

**Chave de respostas:**

**QUESTÃO 01)**

QUANTO A ESTRUTURA TEXTUAL (primeira coluna da pontuação destinadas as respostas dos meus candidatos/as e, a segunda coluna, para as respostas de outros/as candidatos/as):

- a) registro linguístico adequado: ortografia, concordância, referências e citações (até 20 - 05 pontos);
- b) coerência interna do texto: ordenação lógica dos assuntos e dos argumentos (até 20 - 05 pontos);
- c) densidade teórica e consistência dos argumentos que fundamentam as análises e afirmações nas respostas por meio de diálogo com a literatura de referência, condenando os seguintes tópicos (até 60 - 30 pontos):
  - Problematizar sobre os conceitos de inclusão/exclusão e o termo Público Alvo da Educação Especial (10 - 05 pontos);
  - Refletir sobre o cenário educacional inclusivo atual e a sua relação com práticas capacitistas e discriminatórias, considerando a presença de estudantes com deficiência (20 - 10 pontos);
  - Citar e refletir criticamente sobre as políticas inclusivas e sua relação com os processos de formação inicial e continuada de professores, como destaque para avanços, tensões e desafios na promoção de práticas pedagógicas inclusivas em contextos de aulas de Educação Física (30 - 15 pontos)

## **QUESTÃO 02)**

Espera-se que o(a) candidato(a) articule, em sua dissertação, os pressupostos teórico-metodológicos da Sociologia da Infância e dos Estudos do Cotidiano, dialogando com os textos/autores indicados na bibliografia da Linha 1. Na produção textual do(a) candidato(a), serão observados/valorizados os modos como o protagonismo, as agências e as produções culturais das crianças são mobilizadas nas práticas pedagógicas e de pesquisa da Educação Física. Espera-se, também, que o(a) candidato(a) sinalize os desafios encontrados no cotidiano das instituições infantis (escolares e não escolares) para a consolidação de práticas pedagógicas e pesquisa que reconheçam e valorizem as crianças como sujeitos ativos em seus processos de desenvolvimento e de socialização.

## **QUESTÃO 03)**

### **QUANTO A ESTRUTURA TEXTUAL:**

- Espera-se que o candidato construa um texto reflexivo-analítico tomando por base os autores indicados na bibliografia;
- Espera-se que o candidato tenha rigor na escrita acadêmico-científica. Serão avaliados os seguintes aspectos: referências/citações; ortografia; concordância e; clareza na exposição das ideias;
- A coerência e a consistência das afirmações serão avaliadas, levando em consideração as evidências (teóricas e/ou empíricas) que lhes oferecem suporte.

### **QUANTO AO CONTEÚDO DAS RESPOSTAS:**

- Apresentar eixos teóricos norteadores, tais como:
  - a) Conceituação de currículo;
  - b) Abordagens relacionadas com as perspectivas teóricas diferenciadas de formação profissional em Educação Física;
  - c) Reflexões singulares da área da Educação Física que circunscrevem nos campos do currículo e da formação profissional, tais como: falta de clareza quanto ao objeto de estudo e objeto de ensino da Educação Física, questões identitárias, diferenciação quanto ao conhecimento da própria área, dentre outros.
- Apresentar eixos metodológicos, tais como:
  - a) Conceituação e usos da metodologia qualitativa;
  - b) Conceituação e usos da pesquisa-ação, pesquisa participante, pesquisas com narrativas, histórias de vida e de profissão;
- Apresentar uma investigação de seu conhecimento, demonstrando detalhamento da pesquisa, leitura e compreensão.
  - a) Expor exemplo de ao menos uma pesquisa de conhecimento do candidato nos campos de currículo e formação profissional.